

COUNTRY AUSTRIA CIRCLE

8. Internat.

Country Music Festival

BAD ISCHL



17. 18. 19. MAI 1991

JANN BROWNE_{/USA} · JIM LAUDERDALE_{/USA}
COLORADOS_{/GB} · NASHVILLE MUSIC
COMPANY_{/P} · COUNTRY PICKERS_{/CH}
BOJTORIAN_{/H} · PLAVA TRAVA
ZABORAVA_{/YU} · JUST COUNTRY BAND_{/D}
SALLY ROSE BAND_{/CSFR} · LEWIS
NIDERMAN_{/A} · BLUE NIGHT_{/A} · STEELBACK_{/A}
WILLIE BELL_{/A}

Konzert am Bahnplatz, Western Wear, Schallplatten
Hotelbuchung: 06132/3520 · Festival-Infos: 06132/7537, 46742, 4459



Country Circle AUSTRIA in Stichworten

ÖSTERREICHS GRÖSSTER COUNTRY MUSIC CLUB
HERAUSGEBER DER COUNTRY-ZEITSCHRIFT „NEWS“
VERANSTALTER DES GRÖSSTEN ÖSTERREICHI-
SCHEN COUNTRY MUSIC FESTIVALS
ÖSTERREICHS AKTIVSTER COUNTRY MUSIC CLUB
REGELMÄSSIGE LIVE-MUSIC-VERANSTALTUNGEN

KONTAKTE MIT:

TRADITIONAL COUNTRY MUSIC ASSOCIATION/USA
TEXAS MUSIC ASSOCIATION/USA
BRITISH COUNTRY MUSIC ASSOCIATION/GB
COUNTRY MUSIC ASSOCIATION/USA und IHREN
ZWEIGSTELLEN IN EUROPA
COUNTRY EXPRESS/BRD
COUNTRY MUSIC PEOPLE/GB
BLUEGRASS BÜHNE/BRD
COUNTRY HITS MAGAZINE/F
COUNTRY MUSIC USA/F
NASHVILLE-MAGAZIN/NL
STRICTLY CORNER/NL
COUNTRY MUSIC ROUND UP/GB
FOLK & COUNTRY/SF
NEWSLETTER/CH
HORSEPOWER NEWS/BRD
COUNTRY GAZETTE/NL
COUNTRY & WESTERNMAGAZIN/BRD

KONTAKTE MIT CLUBS IN:

USA, CH, P, CSSR, JU, BRD, NL, F, GB, SF, D, DDR, I,
CAN, B, L, A.

MITBEGRÜNDER DER AUSTRIAN COUNTRY MUSIC
FEDERATION UND MITGLIED

MITGLIED DER COUNTRY MUSIC FEDERATION OF SWITZERLAND

Country Music Festival



Im heurigen Jahr wird das Country Music Festival zum achten Mal in Bad Ischl veranstaltet.

Als Bürgermeister dieser Stadt freut es mich besonders, daß es dieses Festival wieder geben wird und mit einer eindrucksvollen Liste von Stars der Country-Music-Szene ausgestattet ist.

Der Aufschwung der Country-Music in unserer Gemeinde hat das Image von Bad Ischl als Musikstadt um eine Musikrichtung bereichert und das Musikangebot wesentlich erweitert.

Aber auch das Rahmenprogramm bietet sicher dem Besucher sehr vieles an und es ist besonders erfreulich, daß diese Veranstaltung bereits zu einer ständigen Einrichtung geworden ist.

Eines kann man sicher feststellen, daß der Anklang dieser Country-Festival-Szene alle Erwartungen übertroffen hat und wünsche, daß auch heuer wieder dieser außergewöhnliche Erfolg wie bisher anhalten wird.

Den Veranstaltern und dem Publikum wünsche ich einen schönen Verlauf und den anreisenden Gästen einen angenehmen Aufenthalt in unserer Stadt.

Herzlichst Ihr

GEORG NITZLER
Bürgermeister



Bluegrass - Bühne

Old Time & Bluegrass Magazine

Eberhard Finke

Eberhardtstraße 14-4

7900 Ulm/Donau

Telefon (07 31) 28642

West-Germany

Bands und Solisten aus Deutschland und Europa

Internationale Bluegrass-Stars

Aktuelle Berichterstattung

Termin-Listen und Veranstaltungskalender

aus der Bluegrass- und Old Time Geschichte

ein bißchen Folk, Cajun und Country

Tips und Tabulaturen für Bands und Musiker

Schallplatten- und Buchbesprechungen

Mitarbeiter in aller Welt

Private Kleinanzeigen kostenlos für Abonnenten

Dies alles und noch mehr finden Sie in der einzigen deutschsprachigen Bluegrass-Zeitschrift, die für Musiker und Fans gleichermaßen informativ und nützlich ist.

Die Bluegrass-Bühne erscheint seit 1981 regelmäßig alle zwei Monate und ist nur im Abonnement erhältlich. Ein Jahrgang (sechs Hefte) kostet DM 25,-- (US \$ 10,--), ein Probe- und Einzelheft DM 4,-- (auch in Briefmarken).

Konto 86441000 Ulmer Volksbank (BLZ 63090100)



Hi, Country Music Friends!

Als wir vor 8 Jahren das erste Festival machten, waren wir in Österreich ganz allein, mittlerweile gibt es viele dieser Veranstaltungen, trotzdem konnte sich der Country Circle, speziell im Ausland seinen guten musikalischen Ruf bewahren und auch die Fans des Ischler Festivals halten uns die Treue.

Diesen allen möchte ich heuer meinen besonderen Dank aussprechen, unser Festival wird für die Country Music Fans gemacht und die zahlreichen Besucher jedes Jahr sind für uns die Bestätigung dafür, daß die Country Music immer beliebter wird.

Ich wünsche allen Besuchern ein unterhaltsames Wochenende und bedanke mich für ihren Besuch.

Oskar

Medieninhaber: Country Circle Bad Ischl

Verantwortlich für den Inhalt: Oskar Zaglmayr, alle A-4820 Bad Ischl, Jainzen 144, Tel. 06132/7537



A-4820 Bad Ischl
Jainzen 144
Verein zur Förderung
und Verbreitung der
Country Music
Tel. 06132/7537
Fax: 06132/5238

Es war einmal...

Es war einmal... könnte man sagen, wenn man den Werdegang des COUNTRY CIRCLE verfolgt.

Vor 20 Jahren formierte sich der heutige harte Kern, man veranstaltete Schallplattenabende, fuhr zu Konzerten ins Ausland, pflegte Kontakte und machte vor 13 Jahren auch schon ein Live-Konzert, Besucherzahl 17. Im Juni 1983 reifte bei einigen die Idee, regelmäßig etwas zu veranstalten, im Juli fand die erste Live-Veranstaltung statt, und von diesem Zeitpunkt an ist auch der COUNTRY CIRCLE existent.

Zu Pfingsten 1984 fand zum ersten Mal in Österreich ein 3-Tage Country Music Festival statt, obwohl viele Insider abgeraten hatten, so ein Risiko einzugehen.

Dieses Festival wurde ein voller Erfolg, es hatte zur Folge, daß die Country Music in Österreich von einer breiten Masse bemerkt wurde, über das Festival gab es eine Hauptabendsendung (Jolly Joker) im TV und von überallher kam positives Echo.

In der Folge wurden regelmäßige Live-Abende mit Internationaler Besetzung eingeführt, eine eigene Club-Zeitung entstand usw. Seither konnte der Country Circle zum größten Club Österreichs werden, seine Veranstaltungen haben international in der Country-Szene einen sehr guten Ruf, kurzum, der Country Circle ist DIE österreichische Country-Institution geworden.

Statistik:

1984 2.000 Besucher 1988 10.000 Besucher
1984 64 Mitglieder 1988 381 Mitglieder

- Kontakte mit über 50 Clubs, Zeitschriften, Promotern usw. in der ganzen Welt.
- Mitbegründer der Austrian Country Music Federation
- Sponsoring von Schallplatten
- Nachwuchsförderung von Musikern
- In 8 Jahren 16 TV-Beiträge
- Eigene Club-Zeitschrift
- Begründer der regelmäßigen Einführung des COUNTRY MUSIC MASTERS
- Eigenes Schallplatten-Service
- Western Wear Service
- Club Shirts, Kappen, Gürtelschnallen, Sticker, usw.

6. September 91
Dickey Lee/USA
George & Lucky Riders/D

Der Country Circle bleibt weiterhin für alle Leute offen, die sich für Country Music begeistern, es gibt keine Bekleidungs Vorschriften, jeder soll sich bei uns wohlfühlen und die Musik genießen, deren Verbreitung und Förderung unser Verein dient.

Jeden zweiten Monat am ersten Freitag Live-Veranstaltungen in der Hobl-Tenne Bad Ischl.

Musiker, die in 8 Jahren beim Country Circle zu Gast waren:

Jimmy C. Newman, Tom Russell, Kathy Moffat, Bob Everhart, Mainspring, Hard Times, Texas Radio, Jiri Brabec, Rodeo, Daniela Mühleis, Pohorje Express, Tex Bernie, Lewis Niderman, Nugget, Rusty & Jay, Texas Rangers, Steelback, Sunshine Kid, Rose Of The West, Jazzbrezn, Rüdiger Helbig & Kentucky Bluefield, Salty Grass, Country Revelation, Los Lycanos, Country Swingers, Long Trail, Midnight Travellers, Country Formation, Tex Robinson, Bill Herms, Loser Mountain Boys, Dixie Gamblers, Franz Kirchner Big Band, Gaby & Frank, Peppo, Frederik Lopez, Frigo & Slavek, Country Crew, 10 Saiten und ein Bogen, Carl P. Grun, Freeway, Willy & Anita, Pony Express, Backroad, Rolling River Band, John Brack, Buddy McDavid, Frank Baum & Country Green, Shawn Veary, Yellowstone, Barnplayers, Steve Harrison, White Lightning, Westwind, Free State Strin Bank, Chambergrass, Country Sound, Le Clou, Travelling Men, Bogdan, Doris Ackerman, Sabine, Liz Meyer, Four Voices, High Country, Dave Dudley, Cristine Albert, Duck Stop, Drifters Caravan, Groundspeed, Tex Warner & The Westernatres, Steaks & Beans, Freewheelin, Cris, Tennessee Special, Volker Wallrodt, Salt Castle Bullwashers, Nadja, Deliverance, Cross Country, Don Earny, Rawhide, Kentucky Straight, J. G. Duke, Truck Stop, Rodeo Ranchers, Buffalo Wayne, Sandra Vanreys, Nouvelle France Poutnici, Country Ketchup, Count Stajerska, Silverline, Skyhawk, Apaloosa, Barbara Fairchild, Kevin Duffy Band, Jim Eanes, Route 66, Nashville Greenhorns, Rattlesnake Annie, Carolina Ramblers, Hickory Wind, Great Dust, Larry Rice Band, Appalachian Barn Orchestra, Country Music Company, Johnny & The Creditcards, Hank Thompson, Bob Paisley, Kelvin Henderson, Paddy Obrian, Flophouse Stringband, Spru-

ce pine, Schovanky, Claudia & Country Line, Nina Nova, Texana Dames, Weary Heart, Jill Morris, Wilk & Friends, Jeff Turner, Quo Vadis, Harry Bonanza, Sacred Sound of Grass, Good Ol Persons, Rusty & Jay, River Band, Sally Rose Band, Just Country Band, Nashville Music Company, Plava Trava Zaborava, Bojtorian Country Pickers, Colorados, Janne Browne, Jim Laudertale, Hans Thessink.

INFORMATIONEN

Informieren Sie sich bei

Präsident Oskar Zaglmayr, A-4820 Bad Ischl, Jainzen 144, Tel. 06132/7537 über Organisation, musikalische Besetzung, NEWS, Veranstaltungen, Sponsoren, Presse, Administration, usw.

1. Vizepräsident Gerhard Loidl, A-4822 Bad Goisern, Lasern 68, Tel. 06135/8091 über Austrian Country Music Federation, Austrian Country Music Masters, NEWS, Administration.

Johannes Sams, A-4820 Bad Ischl, Hubhanslau 17, Tel. 06132/46742 über Western-Reiten, Wander-Reiten, Pferde, Reitwettbewerbe.

Otto Ziehfremd, A-4481 Asten, Lärchenstraße 14, Tel. 07224/65679 über Western, Wear, Leder-Artikel.

Herbie's Plattenkiste

Herbert Dorfer

Tiefgraben 87

A-5310 Mondsee

G. & M. Feichtinger, HIT RECORD, A-4802 Ebensee, Dr-Rasper-Straße 10a, Tel. 06133/8375 über Tonstudio, eigener Schallplatten-Verlag und Vertrieb.

LEWIS NIDERMAN & BAND / A



Sein Lieblingsfach in der Schule war das Singen, ein Sänger ist er geblieben, wenn er mittlerweile auch einen gutbürgerlichen Beruf als Lehrer hat, seine Berufung ist die Country Musik. Mit 15 fängt er Gitarre spielen an, nach der Lehrzeit als Kellner geht er nach London, dort lernt er die Country Music kennen. Nach zwei Jahren geht er in die Schweiz für ein kurzes Jahr, dann beschließt er, zur See zu gehen und von 1969—73 fährt er rund um den Erdball, kommt auch immer wieder mit Country Music in Berührung. Nach Österreich zurückgekehrt, übernimmt er eine Disco und schließlich landet er in Bad Ischl als Fachlehrer an der Fremdenverkehrsschule. In dieser Zeit tritt er schon als Allein-Country-Unterhalter auf und 1983 lernt er den harten Kern des heutigen Country Circles kennen und tritt natürlich auch des öfteren in Bad Ischl auf. 1985 gründet er seine eigene Band, es folgen zum ersten Mal regelmäßige Auftritte im Ausland, der Erfolg ist spürbar. Das Ischler Publikum wählt ihn zur beliebtesten Band, Lewis Niderman wird ein Begriff. 1986 gehen die Erfolge weiter. Die Gruppe spielt bei großen Festivals wie in Prag, die erste Single erscheint im Sommer 86 und zu Weihnachten bringt die Gruppe ihre erste LP auf den Markt und verkauft auf Anhieb fast 1.000 Stück. 1987 gewinnt er das Austrian Music Masters und die zweite LP folgt. Die Band hat ihr musikalisches Schwergewicht auf die moderne Cajun Music gelegt und ist damit eine der ganz wenigen in Europa, die diese Richtung beherrschen. Mittlerweile ist Lewis auf allen großen Festivals in Europa zu hören, auch internationale TV-Anstalten bemühen sich um seine Mitarbeit, er ist das Aushängeschild der österr. Country Music geworden.

Heuer zeitgerecht zum Festival erscheint die neue CD der Gruppe, Titel „A Country Song“. Das Bild zeigt Lewis und seine Musiker bei der Übergabe des Preises für 3.000 Schallplatten von „Best Off“.

DIE BESETZUNG:

Lewis Niderman — git, voc.
Peter Paveronschütz — fiddle,
french Harmonica, Washboard
Milan Kalcu — fiddle
Peter Soda — lead git, voc
Mandy Feichtinger — bass
Kurt Schmölzer — drums.

DISCOGRAPHIE:

LP Country Journey Bestellnr.: 30.016
MC Country Journey Bestellnr.: 526
LP Live Bestellnr.: 30.013
MC Live Bestellnr.: 513
MC Around The Circle Bestellnr.: 496
Maxisingle Bestellnr.: 30.034



JANN BROWNE / USA

Die in Anderson, Indiana, geborene Jann Browne begann bereits mit sechs Jahren, Country-Musik zu hören. Ihre Großeltern, Foy Gene und Lillie Belle Moore, waren professionelle Square-Dancers. Ihre Gruppe, die „Kentucky Briarhoppers“, trat regelmäßig in der Grand Ole Opry in Nashville auf. Dadurch lernte die junge Jann viele Opry-Stars kennen. 1977 kam Jann Browne nach Südkalifornien, wo sie rasch ein eindruckliches Stück der Night-Club-Szene eroberte. Die Straße winkte ihr 1981, nachdem sie vom Bandleader der „Asleep At The Wheel“, Ray Benson, angefragt worden war, die Gruppe zu begleiten. Sie sagte zu und ging mit dieser berühmten Roadhouse-Band zwei Jahre auf Tournee, mit über 300 Auftritten pro Jahr. 1983 begann sich Jann Browne darauf zu konzentrieren, Lieder zu schreiben. Zwei Jahre später heiratete sie Roger Stebner und versuchte für kurze Zeit ihr Glück als Gospelsängerin. 1987 und 1988 wurde sie von der California Country Music Association zweimal nacheinander zur „Entertainerin of the year“ gewählt. Jann Brownes 1. Album heißt „Tell Me Why“ (Curb Records), produziert von Steve Fishell von der Emmylou Harris Hot Band, ein Album, das anzuhören sich sehr lohnt. Wie hieß es doch in der „Los Angeles Times“: Browne ist Country. Für sie ist es ebenso wichtig, Country-Klassiker am Leben zu erhalten wie ihre eigenen Songs dem Publikum näherzubringen. So ist es denn auch nicht verwunderlich, daß Emmylou Harris ein großer Fan von Jann Browne ist.



COMPUTERLOTTO COMPUTERLOTTO COMPUTERL

COMPUTERLOTTO CO

LOTTO

und

TOTO

RILOTTO COMPUTERL

Annahmeschluß am Freitag 18.45 Uhr

INGRID WIMMER

Bad Ischl · Auböckplatz

COMPUTERLOTTO COMPUTERLOTTO COMPUTERL



Wanderreiten

mit charaktervollen, nervenstarken Pferden mit mehrjähriger
Geländeerfahrung

Halbtagesritt — Tagesritt — Zweitagesritt

Auch Wagenfahrten durch das schöne Salzkammergut — ein
Erlebnis zu jeder Jahreszeit

Im Stil alter Zeit:

Fiakerfahrten

Johannes Sams

4820 Bad Ischl

Hubhanslauweg

Tel. 06132/46742

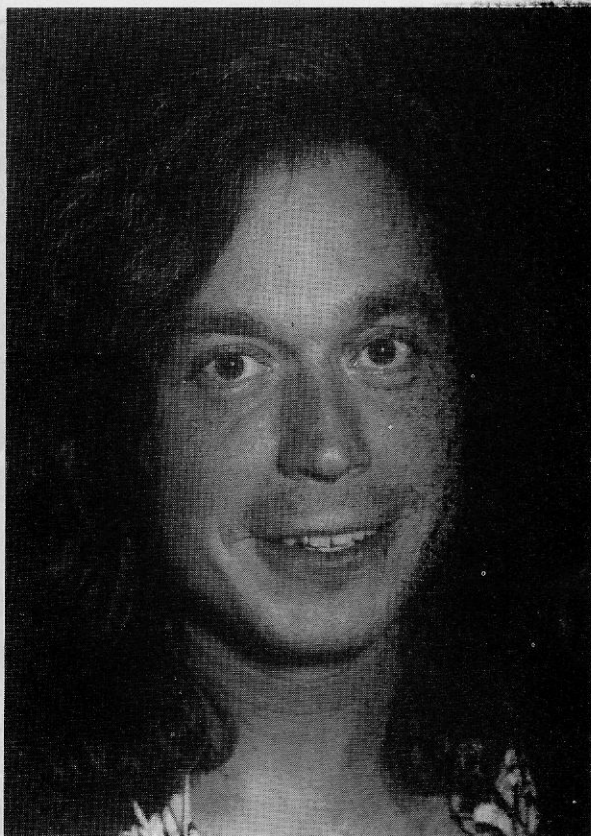
EIN



FÜR

COUNTRY

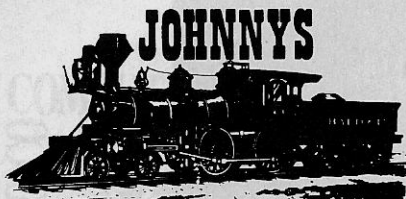




JIM LAUDERDALE / USA

Ein aufstrebender Musiker mit Zukunft. Jim Lauderdale stammt aus der musikalisch äußerst fruchtbaren neuen Musikszene „a town South of Bakersfield“, nämlich aus Los Angeles. In den 60er Jahren war Bakersfield, auch „Nashville West“ genannt, das Zentrum der Countrybewegung an der amerikanischen Westküste. Sein elterliches Haus war immer voller Musik. Wegweisend war eine Fernsehsendung über die Beatles, welche er mit 6 Jahren fast ungewollt ansah und welche ihn völlig faszinierte. Schon früh setzte sich in ihm die Idee fest, später einmal Musiker zu werden. Nachdem er Gitarre und Banjo spielen gelernt hatte, versuchte er sich auch mit Dobro und Mundharmonika, alles Instrumente, die ihm bei Solocats dienten. Seiner Vielseitigkeit wegen könnte man es fast als Zufall bezeichnen, daß Lauderdale heute in der Country-Szene anzutreffen ist. Mit gleichem Erfolg hätte er sich wohl auch in der Pop- oder Rockmusik, im Blues oder gar als Schauspieler durchgesetzt. Obschon er noch am Anfang steht, deutet alles darauf hin, daß er ein ganz Großer in der Country-Musik-Szene werden wird.

Jim Lauderdale hat nun einen Vertrag bei Warner Brother's, welche seine erste LP herausgeben. Als Produzent wirkt Rodney Crowell.



RAILWAY STATION

Bahnhofrestaurant Bad Ischl
J. KERNTHALLER Telefon 06132/3332

KALTEIS-REISEN



INT. GESELLSCHAFTSAHRTEN-
UND INCOMINGBÜRO
AUTOBUSBETRIEB, STADTVERKEHR
TAXI, MIETWAGEN
Inh. Michael Pammesberger
4820 BAD ISCHL
SCHRÖPFERPLATZ 5
NEBEN PALMERS
TELEFON 06132/3261



MUSIK-SHOP BAD AUSSEE

Hallo Countryfreunde!

Westergitarren, Banjos und viele andere Instru-
mente bekommt Ihr bei mir zu günstigen Preisen
und als Countrymusiker kann ich Euch sicher
besser beraten!

Euer Fritz!

MUSIK-SHOP BAD AUSSEE



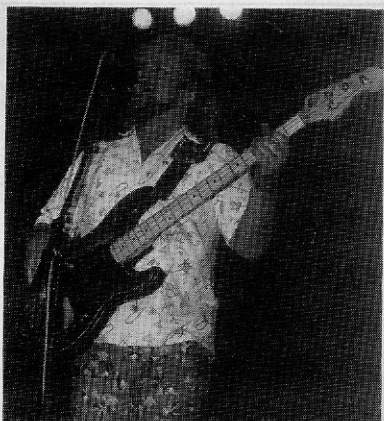
8990 Bad Aussee, Tel. 06152/2080

BAHNHOFSTRAFIK

*Zum Lesen und zum Rauchen,
auch wenn Sie am
Wochenende etwas brauchen.*

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag	5.30 bis 18.30 Uhr
Samstag	7.00 bis 18.30 Uhr
Sonn- und Feiertag	8.00 bis 18.30 Uhr



COLORADO / GB

Englands Country-Music-Band Nummer eins heißt seit etlichen Jahren „Colorado“. Die fünfköpfige Gruppe, die in Schottland beheimatet ist, trat erstmalig im Jahre 1979 beim internationalen Country-Festival in Wembley auf, nachdem sie als Sieger aus einem lokalen Musikwettbewerb hervorgegangen war. Seitdem führte ihr Weg unaufhaltsam nach oben: von vielen anderen Preisen abgesehen, gelang es Colorado, in neun aufeinanderfolgenden Jahren den „British Country Music Association Award“ zu gewinnen.

Von den fünf Gründungsmitgliedern sind heute nur noch drei bei Colorado aktiv: George Jack (Gesang, Gitarre, Fiddle), Dado Duncan (Gesang, Baß) und Gordon Davidson (Gesang, Lead-Gitarre, Mandoline). Hinzu gesellten sich die Hochland-Musiker Bryan Coghill (Knopfakkordeon, Banjo, Steel-Gitarre) und Willie Anderson (Schlagzeug).

Die Gruppe, die bereits 1987 beim dritten internationalen Country-Music-Festival in der Kieler Ostseehalle, 1988 und 1989 beim Country-Music-Festival in Schönberg das Publikum begeisterte, zeichnet sich vor allem durch ihre sensible und einmalige Art der Verflechtung von Elementen traditioneller schottischer Musik mit denen verschiedener Stilrichtungen der amerikanischen Country-Music aus. Da die fünf Musiker von Colorado zudem wahre Virtuosen auf ihren Instrumenten sind, dürfen sie zu den absoluten Publikumslieblichen in Europa zählen.

LODENFREY



Lodenfrey Bad Ischl · Kurhausstraße 4 · Tel. 06132/5441

Welche Vorteile bietet die Mitgliedschaft im Country Circle?

Verbilligter Einkauf bei unserem Wester Wear und Schallplattenhändler, jeden Monat bei den Live-Abenden anwesend!

Verbilligter Bezug der Clubzeitung!

Spezialangebote für T- und Sweat-Shirts!

Aufkleber!

Hilfeleistung bei Beschaffung von Karten für Veranstalter!

Zum Teil verbilligter Eintritt bei clubfremden Veranstaltungen!

Jeden Monat einen Live Country Music Abend mit internat. Besetzung!

Informationen aus dem In- und Ausland über Schallplatten, Veranstaltungen, Berichte usw. durch die Clubzeitung NEWS!

Für Musiker Beratung über Aufnahme, Verlag und Vertrieb von Schallplatten und Cassetten!

Kontakte mit anderen Clubs!

usw. usw. usw. usw.

Darum unterstützt die Förderung und Verbreitung der Country Music und werdet Mitglied bei Österreichs größtem Country Music Club, dem COUNTRY CIRCLE BAD ISCHL



NASHVILLE MUSIC COMPANY / D

Die Nashville Music Company, auch kurz NMC genannt, ist eine der spiefreudigsten und beliebtesten Country- & Western-Bands Europas.

Bereits seit 1981 geistert der Name durch die Country-Szene und 1985 traf sich schließlich die heutige Besetzung. Erste Schritte der Band waren Auftritte in amerikanischen Clubs und die Europa-Tour des „American Rodeo“.

Seitdem engagieren Westernfreunde und Truckerclubs die NMC regelmäßig für ihre großen und kleinen Treffen. Doch nicht nur bei ausgesprochenen Country-Fans ist die Nashville Music Company beliebt: Auch Großveranstaltungen wie Stadtfeste, Musikfestivals und Industriepräsentationen sind ein erfolgreiches Betätigungsfeld, welches für die Band weder technisch noch musikalisch ein Problem darstellt.

Kein Wunder, wenn sich erfahrene Profimusiker zusammentun und über Jahre hinaus ihre Vorstellungen von Country-Musik, sowohl in englischer als auch in deutscher Sprache, verwirklichen. Und das macht ihnen — und auch dem Publikum — Spaß! Man hört und sieht es bei ihren zahlreichen Auftritten im In- und Ausland.

Die Tourpläne der Nashville Music Company sind mittlerweile in allen deutschen Country-Zeitungen zu finden, und auch die großen Country-Clubs in Deutschland möchten natürlich auf die NMC in ihren Programmen nicht verzichten.

Egal ob Funk, Fernsehen oder Festival, es kommt Stimmung auf, wenn die Typen der NMC in ihren Kostümen die Bühne betreten.

So mancher Zuhörer, der sich bis dahin unter Country-Musik kaum etwas vorstellen konnte, ist heute im Besitz einer Musik-Cassette der Nashville Music Company.

DIE BESETZUNG:

Dick W. Frangenberg — bass

Robert Makowsky — vocal, git

Joe Jobski — vocal, drums

Markus Wienstroer — fiddle, git

Andy Schmidgen — keyboard.

TIMETABLE

Freitag, 17. Mai 1991

20.00—20.10 Uhr	Eröffnung durch Kurdirektor Neumann
20.10—21.00 Uhr	STEELBACK
21.00—21.10 Uhr	Pete Lenoy
21.10—22.00 Uhr	BLUE NIGHT
22.00—22.10 Uhr	Pete Lenoy
22.10—23.00 Uhr	NASHVILLE MUSIC COMPANY
23.00—23.10 Uhr	Pete Lenoy
23.10— 0.00 Uhr	STEELBACK
0.00— 0.10 Uhr	Pete Lenoy
0.10— 1.00 Uhr	BLUE NIGHT
1.00— 1.10 Uhr	Pete Lenoy
1.10— 2.00 Uhr	NASHVILLE MUSIC COMPANY

Ab 16.00 Uhr Soundcheck in Reihenfolge ankommender Musiker

TIMETABLE

Samstag, 18. Mai 1991

11.00—12.00	Konzert am Bahnhofsplatz mit COUNTRY PICKERS
15.00—15.10 Uhr	Eröffnung durch Federation ROBERT STADLER
15.10—16.00 Uhr	COUNTRY PICKERS
16.00—16.10 Uhr	Pete Lenoy
16.10—17.00 Uhr	WILLIE BELL
17.00—17.10 Uhr	Pete Lenoy
17.10—18.00 Uhr	COLORADOS
PAUSE	
19.00—19.10 Uhr	Pete Lenoy
19.10—20.00 Uhr	BOJTORIAN
20.00—20.10 Uhr	Pete Lenoy
20.10—21.00 Uhr	JANN BROWNE
21.00—21.10 Uhr	Pete Lenoy
21.10—22.00 Uhr	COUNTRY PICKERS
22.00—22.10 Uhr	Pete Lenoy
22.10—23.00 Uhr	COLORADOS
23.00—23.10 Uhr	Pete Lenoy
23.10— 0.00 Uhr	WILLIE BELL
0.00— 0.10 Uhr	Pete Lenoy
0.10— 1.00 Uhr	JANN BROWNE
1.00— 1.10 Uhr	Pete Lenoy
1.10— 2.00 Uhr	BOJTORIAN

Ab 11.00 Uhr Soundcheck in Reihenfolge der ankommenden Musiker